

Un moment de manipulation pure. Un petit bijou aux facettes parfaites. D'abord, il y a une observation attentive de détails, d'infimes mouvements humains puis les spectateurs glissent peu à peu dans un autre univers, fascinant, où les lois sont à réinventer.

IN SUSPENSION

Stephen Mottram's *Animata*, Oxford, Grande-Bretagne

Un spectacle poétique et drôle, reflet d'un monde interchangeable où les marionnettes semblent, de façon troublante, indépendantes de l'artiste qui les contrôle.

Élégant et délicat ou sombre et macabre, ce théâtre magique de marionnettes à fils est une véritable partition d'humour malicieux.

"In Suspension", comme une bulle légère et brillante, a déjà fait le tour du monde.

Vendredi 14 novembre 19h00

Théâtre du Pommier, Neuchâtel

Samedi 15 novembre 20h30

Théâtre des Mascarons, Môtiers

Dimanche 16 novembre 17h00

Théâtre de la Tarentule, St-Aubin

Conception et Jeu
Stephen Mottram

Musique
Glyn Perrin, Simon Waters et Pete McPhail

Avec le soutien de

**service culturel
migros**



Adultes (enfants dès 12 ans) - sans paroles - durée : 60 min



E-MAIL